

# Rapport d'activité 2023

---

**Musée de la Préhistoire du Vercors**  
Hélène Barrielle Eymard

MUSÉE DE LA  
**Préhistoire**  
VASSIEUX-EN-VERCORS



---

## L'OBSERVATION TOURISTIQUE /

### Saison touristique d'été 2023 La clientèle non résidente confirme son retour

La fréquentation des hébergements collectifs de tourisme durant la saison estivale 2023 dépasse très légèrement le niveau de la saison 2022. Le retour des touristes non-résidents est le principal moteur de cette hausse, la clientèle résidente étant moins nombreuse qu'en 2022. La fréquentation des campings profite davantage du retour de la clientèle européenne et augmente, tandis que la fréquentation hôtelière diminue. Sur le littoral et dans les massifs de montagne, la fréquentation se maintient malgré la moindre présence de clients résidents.

## L'OBSERVATOIRE TOURISTIQUE / Agence d'attractivité de la Drôme

L'été 2023 semble satisfaisant dans l'ensemble avec une belle fréquentation estivale sur le département de la Drôme. Les départs en vacances sur l'été sont maintenus, mais des choix se dessinent pour réduire les dépenses en raccourcissant les durées de séjours ou en limitant les loisirs comme les restaurants et les activités outdoor.

68% des professionnels annoncent que la fréquentation de leur établissement a été bonne cet été (juillet-août 2023).

Du côté des hébergements, les hôtels et les meublés semblent les plus satisfaits de la saison estivale. Ce sentiment est partagé par les sites touristiques.

23% annoncent que la fréquentation de leur établissement a été supérieure à celle de l'an passé, quand 37% retrouvent les mêmes niveaux. Ils sont 40% à annoncer que la fréquentation a été inférieure à celle de l'été 2022 (et même 55% des campings qui annoncent une baisse de fréquentation cet été).

51% des hébergements constatent un raccourcissement des séjours cet été, une tendance plus forte qu'en région de 10 points. En Drôme c'est encore plus marqué pour les campings (68%).

Les dépenses des touristes sont en baisse en 2023 pour 46% des professionnels, c'est encore plus vrai dans les hôtels (57%) et campings (55%) pour les hébergements. Du côté des loisirs, ce sont les restaurants et activités outdoor qui sont le plus impactés par ces réductions de coûts. Le risque de fortes chaleurs et de canicule est évoqué par 50% des professionnels comme ayant impacté de manière négative leur fréquentation estivale (tendance forte sur notre département, 20% en Auvergne-Rhône-Alpes). Les hôtels (68% des répondants) et les restaurants (50%) ont rencontré des difficultés pour embaucher du personnel saisonnier.

### Les Sites Touristiques

Cette période semble s'être bien déroulée pour les responsables de sites touristiques, avec de bonnes fréquentations cet été pour 81% d'entre eux. Près de 40% des répondants annoncent une hausse par rapport à 2022.

## LA FREQUENTATION DU MUSEE /

En 2023 le Musée de la Préhistoire a accueilli 9739 visiteurs. Cette fréquentation reste similaire à celle de 2022 (10 259 visiteurs). Une fréquentation qui ne remplit pas les objectifs souhaités mais qui reste cohérente au vu de la perte de scolaires suite à la fermeture de plusieurs centres de vacances ou à la réaffectation de leur activité, moins axée sur les publics scolaires.

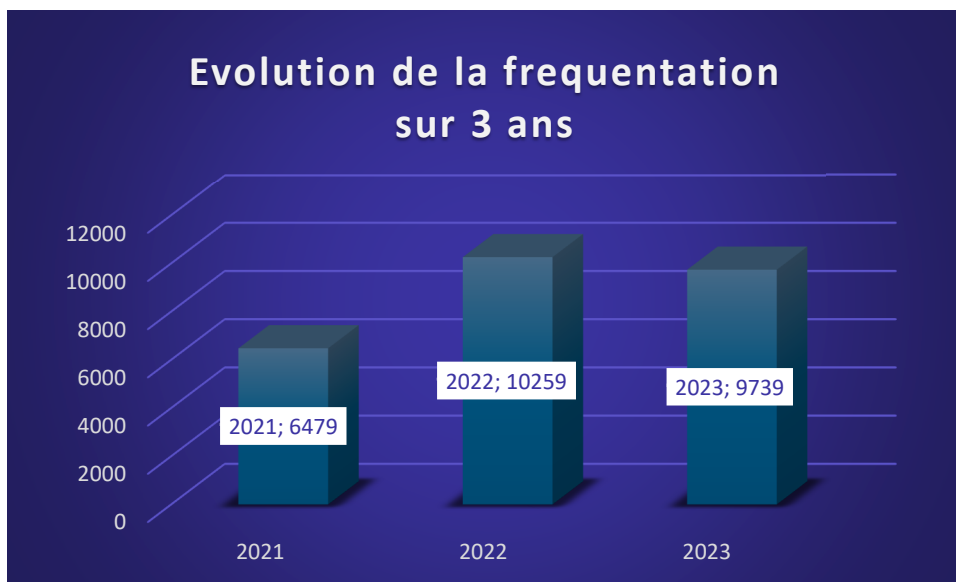
La refonte muséographique en cours et le développement des activités pédagogiques proposées dans et hors les murs devraient d'ici 2-3 ans porter leurs fruits.

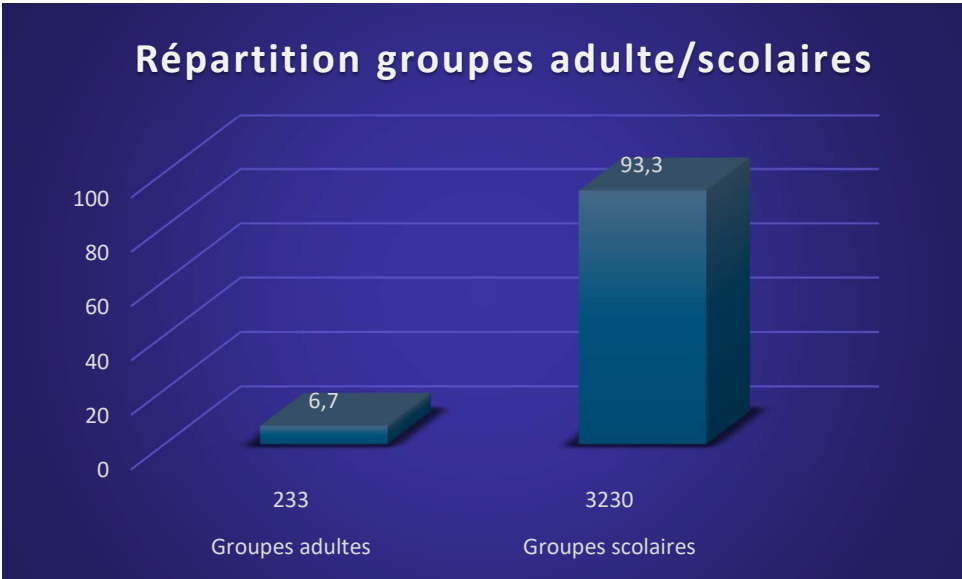
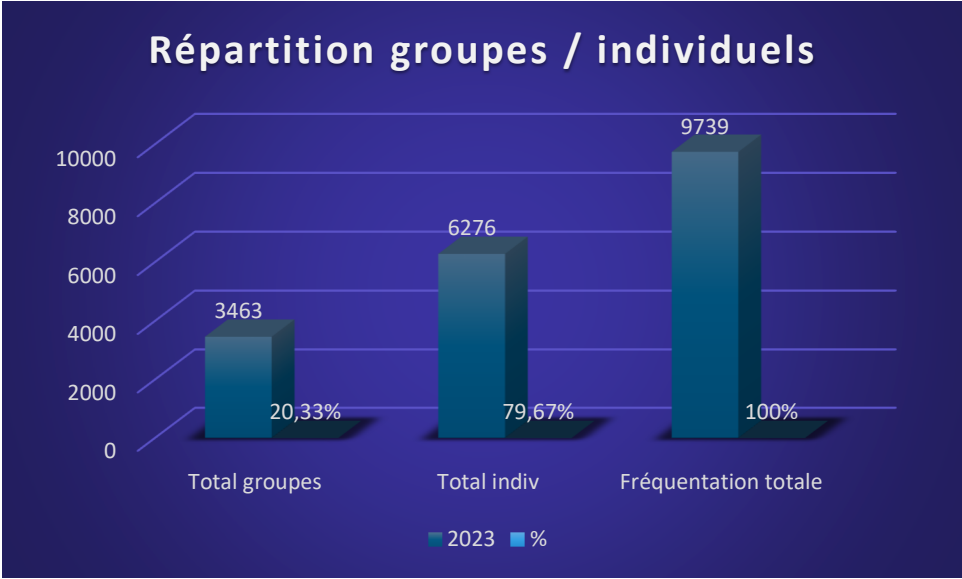
Cette année l'activité hors les murs a concerné 638 élèves. Une prestation de plus en plus plébiscitée par les établissements scolaires qui voient là un moyen de réduire le coût de leurs transports très onéreux pour déplacer une classe. Le musée peut proposer cette prestation spécifiquement en période de fermeture annuelle mais envisage de satisfaire aussi les demandes tout au long de l'année, même si l'objectif est de « faire venir les élèves au musée » cela pourrait aller en complément d'une visite in situ.

Sachant que la fréquentation des groupes scolaires représentait en 2018-2019 environ 48% de la fréquentation totale du musée, et qu'elle en représente aujourd'hui 33% on comprend aisément l'impact sur la fréquentation totale.

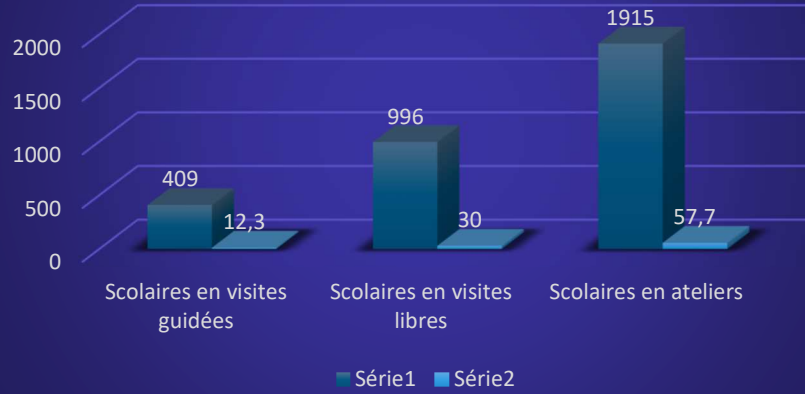
La reprise d'activité dans le domaine des groupes scolaires avec la reprise du centre de la Gélinothe notamment donne un bon espoir de relance.

### Quelques éléments de fréquentation

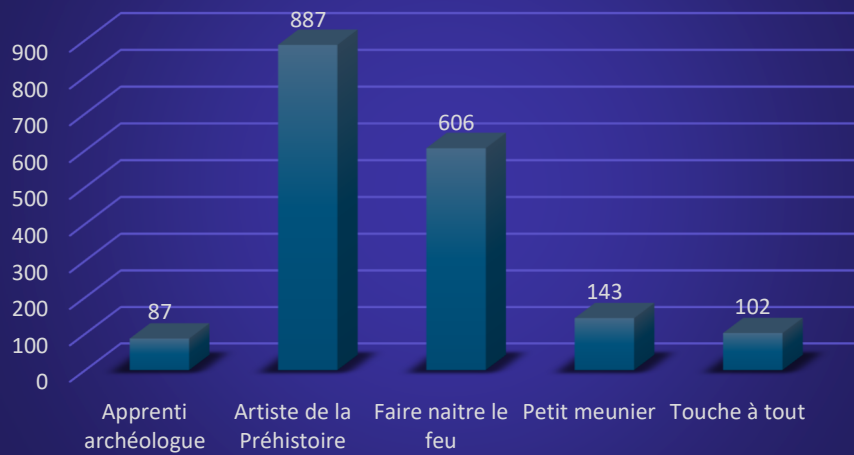




## Répartitions groupes scolaires en visites libres - guidées - ateliers

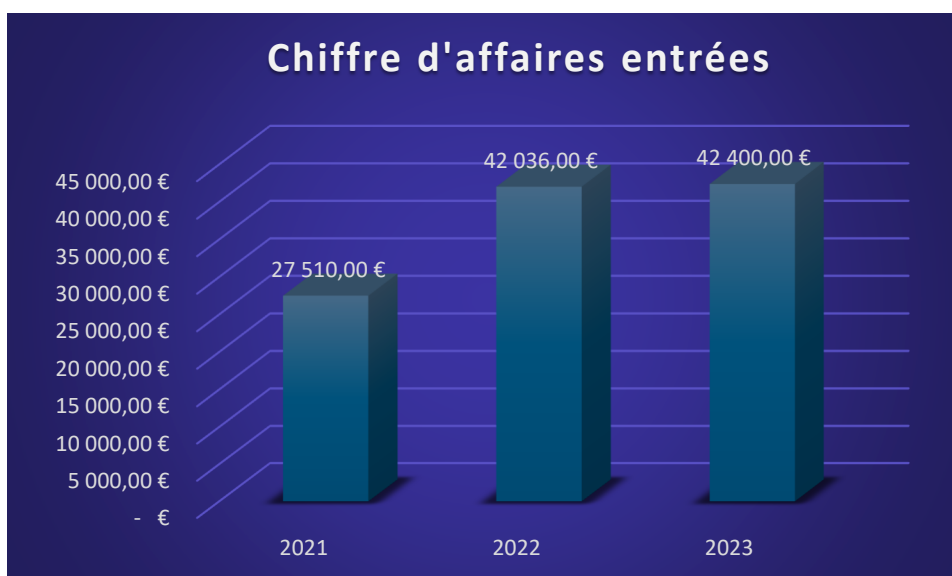


## Répartition par atelier

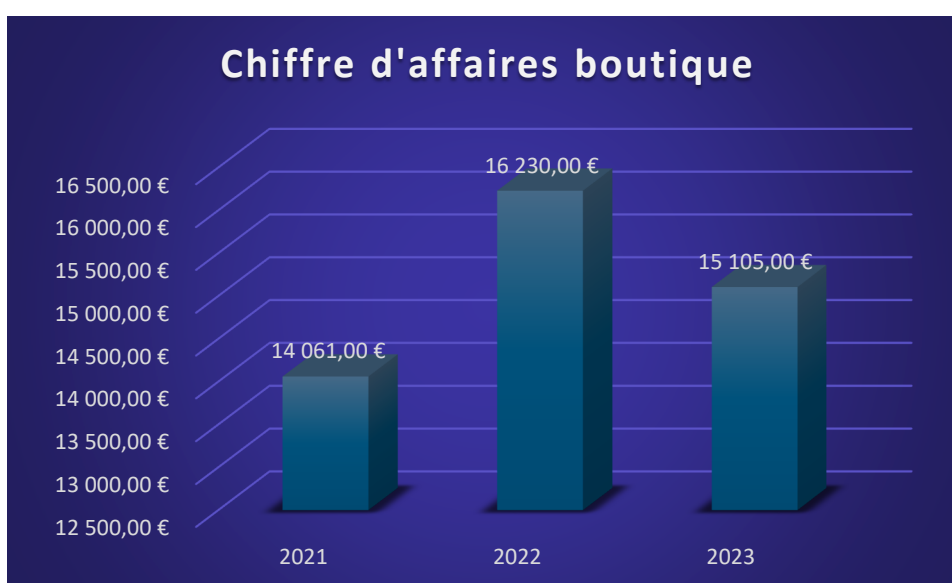


## LES RECETTES DU MUSEE /

Le chiffre d'affaire des entrées s'élève à 42 400€ en 2023 contre pour rappel 42 036€ en 2022 - 27 510 € pour l'année 2021



Le chiffre d'affaire de la boutique s'élève à 15 105€ en 2023 contre pour rappel 16 230€ en 2022 - 14 061 € pour l'année 2021



## LA PROGRAMMATION CULTURELLE DU MUSEE /

### Manche du 32ème Championnat européen de tir aux armes préhistoriques

Les 8 et 9 avril 2023 le musée a accueilli une manche du 32<sup>e</sup> Championnat européen de tir aux armes préhistoriques.



#### Le programme des deux jours

**Samedi 8 avril à partir de 14h : Tir à l'arc** (arc moderne admis mais hors classement) / Accueil des participants dès 13h / Epreuve à 14h. **Epreuve mondiale d'ISAC, tir de précision au propulseur en fin de journée** / **Dimanche 9 avril à partir de 10h : Tir au propulseur** / Accueil des participants dès 9h / Epreuve à 10h. **Epreuve mondiale d'ISAC, tir de précision au propulseur en fin de matinée**

83 Tireurs ont participé au championnat et 295 visiteurs sont venus assister aux épreuves.

### Journées européennes de l'archéologie

A l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, le musée de la Préhistoire a proposé les samedi 17 et dimanche 18 juin de 10h30 à 17h un week-end particulier avec au programme une conférence sur le rôle de la femme dans la préhistoire mais également des démonstrations de taille de silex, des visites guidées, et des jeux.





## Samedi 17 juin | 11h

**CONFÉRENCE** *La femme, un homme préhistorique comme les autres ?* Par Julien Treuillot, docteur en archéologie préhistorique, enseignant, chercheur. En matière de Préhistoire, et d'histoire en général, la femme tient souvent le second rôle : réalité historique ou sexisme scientifique ? Avec humour et sérieux, Julien Treuillot présente les connaissances actuelles en matière de division des activités au sein des sociétés qui nous ont précédées. Un moyen de mieux comprendre l'expression du genre dans les groupes de chasseurs-cueilleurs et de déconstruire certains clichés propres à notre société moderne et aux religions qui l'ont forgée.

## Samedi 17 et dimanche 18 juin | 14h30 Visite guidée et démonstration de taille de silex

Accompagnés par un animateur du musée, vous découvrez la Préhistoire en manipulant des reproductions d'armes et d'outils. Une démonstration de taille de silex permet de comprendre le savoir-faire et les gestes de nos ancêtres.

**Samedi 17 et dimanche 18 juin | en après-midi Jeux** Les animateurs du musée ont proposé un programme ludique pour petits et grands ! Chasse au bifaces et jeu de piste « *Retour vers la Préhistoire* »... une autre façon de profiter du cadre exceptionnel qu'offre le musée, dans son écrin forestier.

**Tout le week-end - Visite libre du Musée** Visite en autonomie du parcours d'exposition jusqu'à l'atelier de taille et démonstration de taille de silex (14h30 et 16h)

## Exposition temporaire : Biodiversité, vitale et fragile

Une exposition à découvrir librement à l'extérieur du musée.

La grande diversité des espèces vivantes est source d'aliments, de médicaments, de connaissances... Elle permet le maintien des grands équilibres écologiques. Sous la pression des activités humaines, les espèces vivantes disparaissent à un rythme accéléré. Etudier et protéger la biodiversité devient une question de survie.



## Soirée Atelier Spectacle

### SPECTACLE *LE PREMIER CINÉMA DE L'HUMANITÉ*

Alors que l'on connaît bien "l'usine à silex" de Vassieux-en-Vercors, que savons-nous de l'organisation sociale de celle-ci ? Rien ! Voilà donc un magnifique terrain, d'aventure pour la créativité ! Et si la culture post travail tenait le groupe ? Et si la magie du spectacle vivant était fédératrice pour l'émancipation de celui-ci et de l'individu ? Et si le propre de l'homme était de se projeter collectivement dans des imaginaires ? Projeter, images... Voilà donc *Le premier cinéma de l'humanité*. Une fiction marionnettique avec en tête d'affiche Tomcroc et Gratpip. Ce spectacle sera le résultat d'un atelier théâtre donné par la Compagnie la Malle aux Libertés, avec les jeunes d'un chantier international et programmé dans le cadre du Festival de la Marionnette / rendez-vous en Doline.

Une vingtaine de visiteurs ont assisté au spectacle.

## Journées Européennes du Patrimoine 2023 – 16 et 17 septembre

Pour les **Journées européennes du patrimoine**, le Musée de la Préhistoire du Vercors vous accueille gratuitement les **samedi 16 et dimanche 17 septembre**, de 10h00 à 18h00.

### AU PROGRAMME,

**Démonstrations de taille de silex** : samedi 16 et dimanche 17 sept à 10h30, 13h00, 15h00

**Contes** racontés par **Thierry Abbat** : dimanche 17 sept à 12h00, 14h00, 16h00

**Concerts Jazz Manouche** avec **Swing la Mouche** : dimanche 17 sept à 11h30, 15h30, 17h30

**Jeu surprise** : samedi 16 sept à 14h00 et dimanche 17 sept à 14h30

**Jeu de piste** *Retour vers le Préhistoire*, samedi 16 et dimanche 17 sept toute la journée



---

## **LE SUIVI DE LA REMISE A NIVEAU TECHNIQUE RELATIF AUX PRINCIPAUX CHANTIERS A VENIR DU MUSEE /**

Un important travail de fond de remise à niveau technique du bâtiment est en cours, certains chantiers ont déjà été menés à bien, il reste encore des dossiers à traiter :

- Remise en état de la citerne intérieure du musée en vue de la récupération des eaux pluviales
- Réflexion relative à la mise en place d'un système d'évacuation de la chaleur à l'étage du musée, dans le parcours de visite
- Optimisation du suivi luminaires, changements des ampoules dans le parcours de visite et réalisation d'un tableau de bord pour un meilleur suivi
- Système d'éclairage hallogène à revoir dans le cadre de la nouvelle muséographie
- Remise en état des parkings et de la signalétique extérieure et intérieure du musée à envisager
- Raccordement à la fibre lorsque le site sera éligible

---

## LE SUIVI DES ACTIONS EN COURS /

### LABEL QUALITE TOURISME

Afin de toujours mieux vous recevoir et d'améliorer la qualité des prestations touristiques en France, l'État a créé la marque Qualité Tourisme

La marque Qualité Tourisme est la seule marque d'État attribuée aux professionnels du tourisme pour la qualité de leur accueil et de leurs prestations.

Pour obtenir la marque, le prestataire doit suivre avec succès une démarche qualité conforme aux exigences essentielles à votre satisfaction. Gage de confiance, les prestations sont régulièrement soumises à un contrôle inopiné et indépendant. Ce signe de reconnaissance permet donc de choisir en toute confiance des établissements touristiques qui offrent des prestations de qualité.

### 2023 : Lancement de la révision du PSC,

#### Contexte :

Le Parc naturel régional du Vercors, propriétaire du Musée de la préhistoire du Vercors, et ses partenaires institutionnels (Conservation des Patrimoines de la Drôme-Conservation des Patrimoines de l'Isère), lancent la révision du Projet Scientifique et Culturel du Musée de la préhistoire du Vercors. Ce musée est labellisé Musées de France et l'atelier de taille de silex est classé Monument Historique.

Le dernier PSC a été rédigé en 2003, vingt ans après, le parcours de visite a bien résisté, mais le contexte culturel a changé ainsi que les attentes et la typologie des visiteurs.

Scientifiquement, des avancées significatives ont été et sont encore réalisées chaque année.

L'objectif est de disposer d'un nouveau document cadre qui fixera les orientations pour la période 2023-2028 et d'affirmer le rôle du musée comme un lieu de référence archéologique et culturel, au niveau départemental et régional.

#### Les enjeux sont nombreux :

- Un enjeu patrimonial : mieux protéger et valoriser l'atelier de taille ainsi que les collections archéologiques.
- Un enjeu scientifique : présenter le résultat des recherches réalisées depuis une trentaine d'année sur le Vercors, développer les questions autour des relations sociales, des inventions techniques, de l'économie et de la relation entre l'Homme et son environnement (pastoralisme, paysage, montagne...), du Paléolithique au Néolithique.
- Un enjeu touristique : offrir aux visiteurs un meilleur accueil grâce à l'emménagement des espaces et des abords, et renforcer l'offre touristique sur le Vercors.
- Un enjeu culturel : proposition d'une programmation culturelle et pédagogique : visites commentées, ateliers pédagogiques, expositions temporaires, itinéraires de découverte...
- Un enjeu architectural : conception d'une architecture contemporaine, démarche environnementale en cohérence avec sa situation dans le Parc Naturel Régional du Vercors.

---

En complément de cette révision, une refonte muséographique partielle a été engagée et sera poursuivie sur la base de ce nouveau PSC, afin de concevoir et mettre en œuvre des solutions pour optimiser la visite, en équilibrant les trois cibles : scientifique, grand public, scolaire.

Pour la révision de ce PSC, les partenaires ont choisi de suivre la méthodologie proposée par le Ministère de la culture pour les Musées de France avec, en soutien, le Service des Musées de la DRAC AURA.

**Animation, coordination, organisation, écriture :** Didier Lalande

**Relecture et ajustements :** comité technique

**Validations scientifiques :** comité scientifique

**Création du Comité technique, composition :**

- Tutelles : Parc du Vercors, service tourisme et accueil des publics ; Conservation des patrimoines de la Drome ; Service Culture et patrimoine du département de l'Isère
- Conseiller scientifique du Musée
- DRAC ARA service des musées

Trois rencontres en 2023 : définitions des objectifs et intentions du PSC, de son plan et de son calendrier ; ajustement de l'esquisse

Validation de l'esquisse par la DRAC ARA et les tutelles

**Création du Comité scientifique, composition :**

Comité technique auquel s'ajoute dix scientifiques spécialistes reconnus des domaines traités par le Musée (cf compte rendu de la réunion du 26 septembre 2023)

Trois rencontres en 2023 : état des lieux ; définition du rôle du CS ; apport de documentation, état d'avancement de la recherche, préconisations, validation des contenus

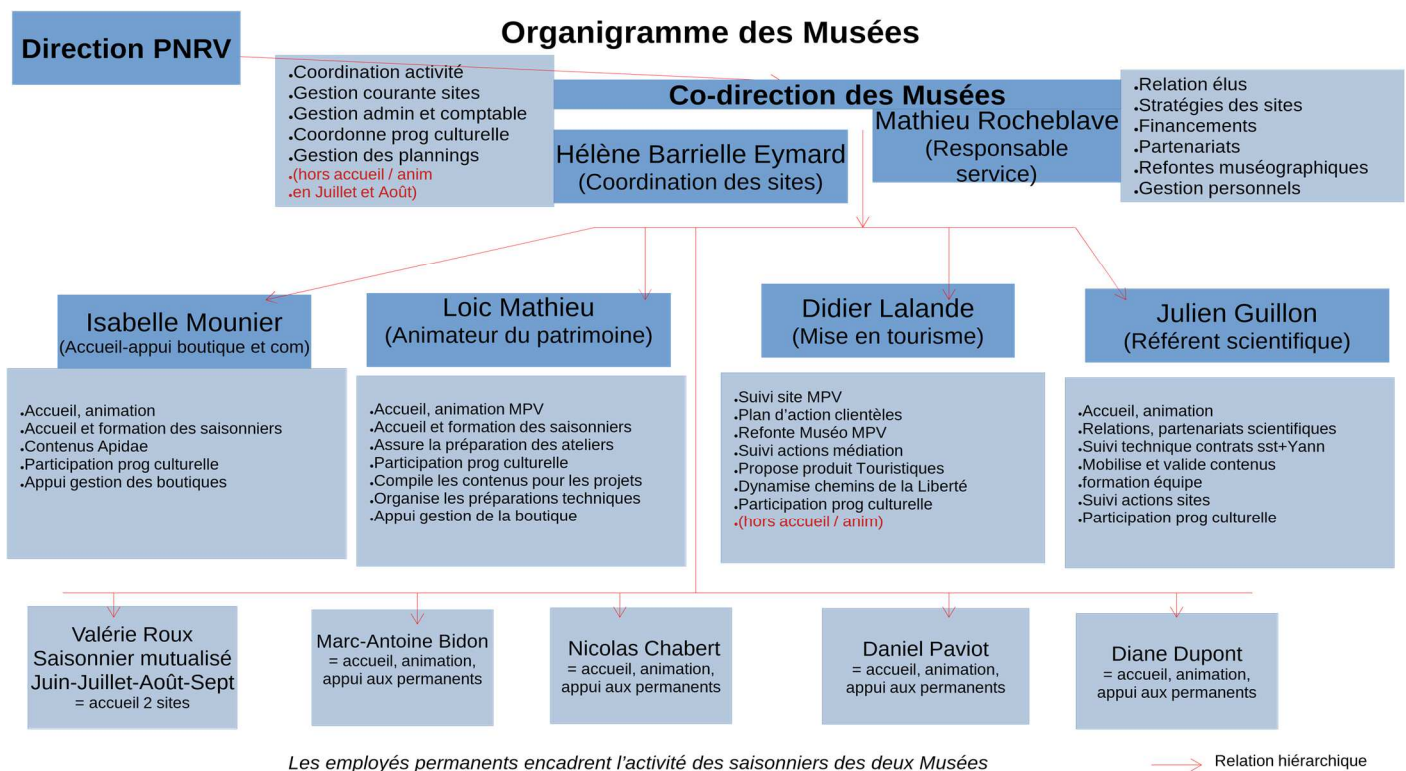
**Validation prévue du nouveau PSC : juin 2024**

# Les ressources humaines /

Depuis 2018 l'équipe du musée se spécialise afin de répondre au mieux aux spécificités du site. En 2020 cette réorganisation s'affine encore.

Il faut rappeler que l'équipe du Musée de la Préhistoire est mutualisée avec celle du Mémorial de la Résistance.

Voici l'organigramme mutualisé de ces deux structures :



## Dans le domaine de la communication et de la promotion /

Sites internet Mémorial et Musée de la Préhistoire

Travail SEO

Développement de nouveaux modules pour les pages « Agendas » des sites

Création de visuels pour les événements programmés dans les musées : affiches, flyers, visuels

Facebook

Rédaction et validation de la ligne éditoriale 2023 des pages Facebook des musées

Rédaction et publications d'articles selon un planning éditorial préétabli

Promotion via les médias numériques suivant : sites internet, pages Facebook, newsletters

Réalisation des dépliants 2023 pour les 2 musées et diffusion sur le territoire

Suivi impression

Encarts presse

Lien pour la promotion print et web des événements des musée

Partenariats avec les offices de tourisme, les radios

Saisie Apidae...

---

### **Conseil scientifique /**

Régis Picavet

### **Coordination des musées /**

Coordination de l'activité

Gestion administrative et comptable

Pilotage de la programmation culturelle

Coordination mission communication

Réalisation et gestion des plannings

Recrutement des saisonniers – Réalisation des profils et fiches de poste

Lien Rh avec le Parc du Vercors

Coordination des équipes des permanents et saisonniers

Suivi des dossiers techniques sur les deux structures

Gestion courante des sites

Pilotage boutiques

Suivi de la refonte muséographique, coordination des entreprises in situ

Rédaction 2023 des pages Facebook des musées

Partenariats avec les offices de tourisme, les radios

### **Mise en tourisme des musées /**

Travail sur l'accueil des groupes en hiver au Mpv et suivi de la mise en place des hors les murs

Relance scolaire musées et notamment Mpv

Relance partenariats Musée/acteurs

Suivi de la programmation culturelle

Suivi de plusieurs dossiers techniques sur les deux structures

Suivi des outils de communication

Suivi du dossier pour la labellisation Qualité Tourisme

### **Projets et animation de groupes de travail musées /**

Suivi et animation de la rénovation muséographique du Mpv

Pilotage et animation du Comité scientifique du MPV

Pilotage, animation et rédaction du Projet Culturelle et scientifique du MPV

### **Accueil et animation – mission d'appui /**

Accueil des visiteurs

Animation des visites guidées, ateliers, hors les murs

Création, préparation, animation des ateliers pédagogiques et du matériel

Formalisation des outils pédagogiques

Productions de contenus

Préparations techniques

Formation des saisonniers

Participation à la mise en place et au bon déroulement de la programmation culturelle

Appui du personnel saisonnier aux permanents : secrétariat général, comptabilité, boutique, saisie apidae

## QUELQUES DONNEES /

Google analytics



The image shows a Google Maps listing for the 'Musée de la Préhistoire du Vercors'. The listing includes a main photo of a wooden building, a map snippet with a red location pin and the text 'Préhistoire du Vercors Fermé temporairement', and a smaller photo of the building's exterior labeled 'Extérieur'. Below the photos, the title 'Musée de la Préhistoire du Vercors' is displayed. Underneath the title are three buttons: 'Site Web', 'Itinéraire', and 'Enregistrer'. The listing also shows a rating of 4.3 stars based on 153 Google reviews, with an information icon to the right. At the bottom, the text 'Musée d'histoire à Vassieux-en-Vercors' is visible.

Ajouter des ph...

Préhistoire du Vercors  
Fermé temporairement

Extérieur

### Musée de la Préhistoire du Vercors

Site Web Itinéraire Enregistrer

4,3 ★★★★★ 153 avis Google ⓘ

Musée d'histoire à Vassieux-en-Vercors

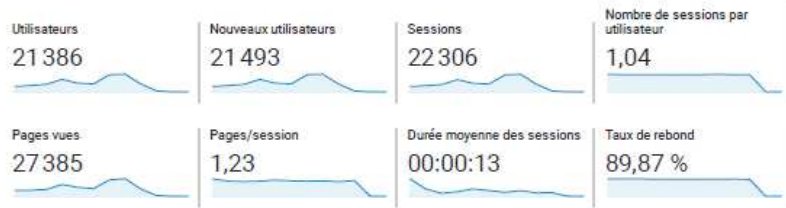
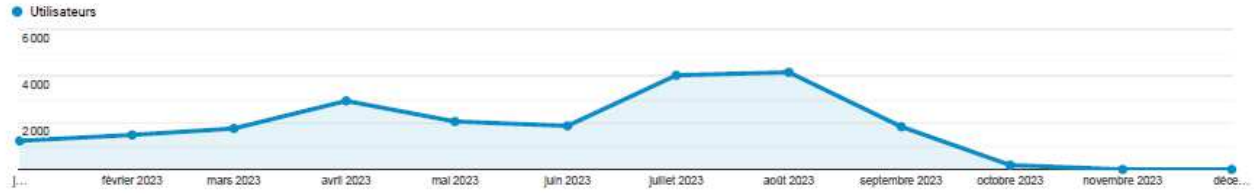


## Vue d'ensemble de l'audience

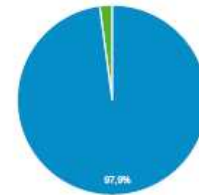
Tous les utilisateurs  
100,00 % Utilisateurs

1 janv. 2023 - 16 déc. 2023

### Vue d'ensemble



New Visitor Returning Visitor



### Pays

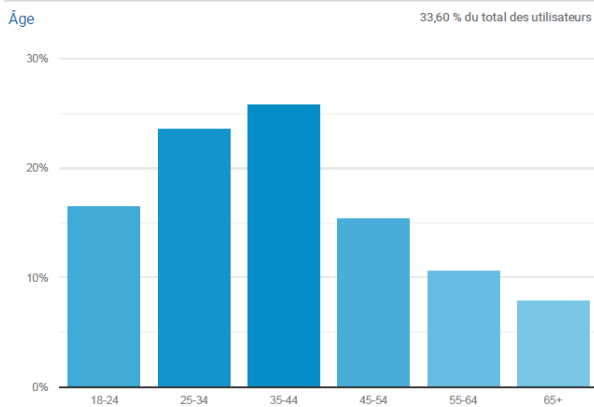
Pays	Utilisateurs	% Utilisateurs
1. France	19 027	88,64 %
2. United States	422	1,97 %
3. Germany	313	1,46 %
4. Belgium	245	1,14 %
5. Switzerland	177	0,82 %
6. China	177	0,82 %
7. Hungary	159	0,74 %
8. Italy	143	0,67 %
9. Indonesia	138	0,64 %
10. Netherlands	135	0,63 %

## Vue d'ensemble des données géographiques

Tous les utilisateurs  
100,00 % Utilisateurs

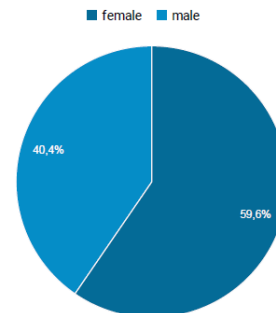
1 janv. 2023 - 12 déc. 2023

### Métrique clé :



### Sexe

35,25 % du total des utilisateurs



## Facebook



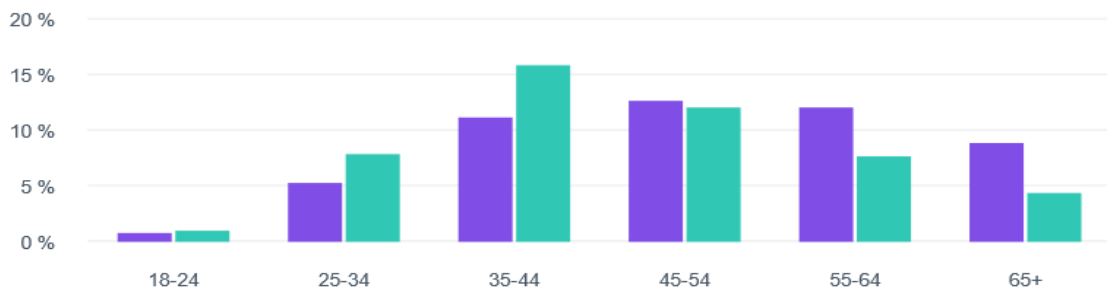
### Musée de la Préhistoire du Vercors

1,1 K J'aime • 1,2 K followers



### Âge et genre

- Hommes 51.00%
- Femmes 49.00%



### Lieu

Villes

Pays

Grenoble	50
Lyon	22
Valence	21
Villard-de-Lans	21
Autrans	17

## Le top 5 des publications



**Les ateliers d'automne, du 21 octobre au 5 novembre. Le programme est en ligne : <https://www.parc-du-vercors.fr/prehistoire/les-...>**  
Ven 6 oct

Couverture de la publication    Interactions  
**2 366**                      **140**



--  
Mer 29 nov

Couverture de la publication    Interactions  
**224**                      **13**



--  
Ven 3 nov

Couverture de la publication    Interactions  
**92**                      **7**



**Pendant la fermeture annuelle, le Musée de la Préhistoire du Vercors accueille, sur réservation, les groupes à partir de 15 personnes. N'hésitez pas à...**  
Dim 5 nov

Couverture de la publication    Interactions  
**91**                      **33**



**Il ne reste que ce week-end pour venir découvrir le Musée de la Préhistoire du Vercors avant la fermeture annuelle à partir de dimanche soir. Il...**  
Sam 4 nov

Couverture de la publication    Interactions  
**59**                      **24**